

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE VALENCIA

LA LABOR DEL SERVICIO
DE
INVESTIGACIÓN PREHISTÓRICA
Y SU MUSEO EN EL PASADO AÑO
1933

Tirada aparte de la Memoria oficial de la Secretaría
de la Diputación, correspondiente a dicho año



VALENCIA

IMP. CASA DE BENEFICENCIA DE VALENCIA

1933

1786



DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE VALENCIA

LA LABOR DEL SERVICIO
DE
INVESTIGACIÓN PREHISTÓRICA
Y SU MUSEO EN EL PASADO AÑO
1933

Tirada aparte de la Memoria oficial de la Secretaría
de la Diputación. correspondiente a dicho año



VALENCIA

ÍMP. CASA DE BENEFICENCIA

1933



SERVICIO DE INVESTIGACION PREHISTORICA

DIPUTADO DIRECTOR, PONENTE DE CULTURA

D. Ismael Barrera Juan.

COLABORADOR HONORARIO

D. Isidro Ballester Tormo.

SUBDIRECTOR TECNICO

D. Luis Pericot García

COLABORADORES

D. Mariano Jornet Perales.

D. Gonzalo J. Viñes Masip.

D. Emilio Gómez Nadal.

D. Domingo Fletcher Valls.

D. Ernesto Jiménez Navarro.


D. Julián S. Valero Aparisi.

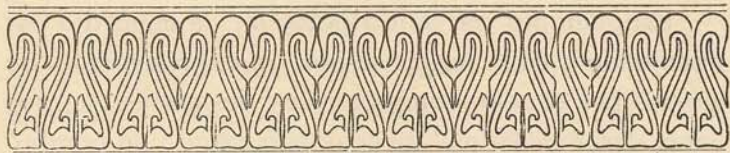
D. Manuel Vidal López.

AGREGADA

Señorita D.^a Josefa Chaume Aguilar.

El Museo, la Biblioteca y el Laboratorio del Servicio están instalados en el Palacio de la Diputación de la Generalidad del Reino de Valencia (Calle de Caballeros).





EL SERVICIO DE INVESTIGACIÓN PRE- HISTÓRICA DE LA DIPUTACIÓN PROVIN- CIAL Y SU MUSEO EN 1933

Durante el año 1933 el *Servicio de Investigación Prehistórica* ha continuado su labor con un ritmo un poco más activo que en el año anterior, ya que ha sido posible emprender de nuevo algunos pequeños trabajos de excavación, si bien es de desear que tal labor pueda intensificarse para lo que no falta entusiasmo ni voluntad entre los colaboradores del mismo.

A comienzos del citado año, en sesión celebrada por la Comisión Gestora de la Diputación provincial el día 16 de Enero, fué aprobada una reorganización del Servicio; y en la que tuvo lugar el 20 de Febrero siguiente, fué aceptada la renuncia que, con carácter irrevocable, presentó D. Isidro Ballester Tormo de su cargo de Director del Servicio de Investigación Prehistórica que, con notable acierto, venía desempeñando desde su creación, debida a su iniciativa.

Estimándolo así la Corporación le concedió por unanimidad, en la propia sesión, un expreso voto de gracias por el celo, competencia y desinterés con que había desempeñado el mencionado cargo y le nombró Colaborador honorario del Servicio de Prehistoria, como recompensa merecida a sus desvelos por enaltecer, en tan preciado orden de investigaciones científicas, el nombre y prestigio de la Diputación valenciana, implantando, dirigiendo y encauzando tan interesante Servicio provincial, esperando que en lo posible ha de continuar prestando su entusiasta ayuda al mismo.

Como consecuencia de las Bases de la nueva reorganización, la Dirección efectiva del Servicio correspondió al señor Diputado Ponente, confirmándose en la Subdirección del mismo al Catedrático de esta Universidad y competente Prehistoriógrafo D. Tuis Pericot García.

Asimismo fueron confirmados en sus cargos de Colaboradores los señores D. Mariano Jornet Perales y D. Gonzalo Viñes Masip lamentando la Dirección del Servicio la renuncia del entusiasta colaborador D. Fernando Ponsell, de Alcoy, de quien también esperamos seguirá prestando al mismo su valiosa cooperación. Fueron nombrados además colaboradores, el profesor de la Facultad de Historia de nuestra Universidad D. Emilio Gómez Nadal, que figuraba como agregado y los señores D. Domingo Fletcher Valls, don Ernesto Gimenez Navarro, D. Manuel Vidal López Julián San Valero Aparisi; y en el de Agregado la señorita Josefa Chaume Aguilar.

Excavaciones

Las visitas efectuadas el año anterior al poblado ibérico del *Cerro de San Miguel*, en Liria, y los hallazgos sueltos realizados, indujeron a efectuar en él algunos trabajos de excavación, que duraron un par de semanas en espera de que otro año, con medios abundantes, se pueda excavar con mayor intensidad. Aquellos colmaron con creces las esperanzas puestas al iniciarlos. La parte explorada se halla en la ladera Norte del Cerro. En su rápida pendiente, es fácil recoger por el suelo abundantes tiestos y observar señales de paredes. En los trabajos realizados han aparecido varias habitaciones y descubierto fuertes muros y una escalera (más tarde destruída por un buscador de tesoros) y aunque se halle muy deteriorado el poblado primitivo, una excavación completa nos mostraría sin duda su disposición, escaleras y rampas. Algunas de estas se descubren, incluso un camino que bordea la parte alta del monte y que conserva las señales del paso de las ruedas de carro.

El despojo que de largo tiempo había sufrido el primitivo poblado, explica que los hallazgos hayan consistido casi exclusivamente en cerámica. Fuera de ésta, citemos tan solo un magnífico broche de cinturón de bronce.

En la cerámica no lavada ni reconstruída aún totalmente, se muestra esplendorosa la técnica, tanto de la fabricación como de la decoración. Grandes vasijas, de delgadas paredes, muestran la habilidad de

los alfareros ibéricos, no superada. Las formas son variadas, indicando relaciones con distintas comarcas, que habrá que estudiar a fondo. En los motivos, la fantasía es enorme. Aparte las decoraciones corrientes, en zonas, especialmente de círculos y semicírculos concéntricos, líneas onduladas, fajas verticales, etc., abundan los motivos vegetales artísticamente combinados y estilizados con fantasía, pudiendo competir con las mejores producciones del S. E. y apareciendo incluso combinaciones o motivos del todo nuevos. Aunque hasta ahora no ha salido un nuevo ejemplar de representación humana como el donado por el Sr. Uriel al Museo, se tuvo la buena fortuna de dar con tres bordes de vasija con inscripción ibérica. Uno de ellos, casi completo, tiene más de 30 signos, con separación de palabras por medio de puntos y letras claras y pequeñas. Hallazgo de gran interés lo conceptuamos, pues todo lo que venga a acrecer el pequeño caudal de inscripciones ibéricas que poseemos es de suma importancia.

Todo ello constituye un acicate imperioso para continuar esos trabajos. Los del presente año han sido dirigidos con el cuidado que han puesto en trabajos anteriores por los colaboradores señores Jornet y Gómez Nadal, a los que han auxiliado los jóvenes colaboradores señores Fletcher y San Valero y el señor Vidal López. También hemos de hacer constar el apoyo que estos trabajos tuvieron por parte de varias personalidades de Liria, el Diputado señor Aragó, el Profesor Sr. Uriel, y el Sr. Porcar quien se ofreció

a guardar en su casa las cajas con cerámica hasta que pueda ser lavada.

En la *Cova Negra*, de Játiva, los trabajos de excavación dirigidos por D. Gonzalo J. Viñes se realizaron del 7 al 19 de Julio. En Octubre hubo de realizarse una labor supletoria con el fin de impedir el peligro de desprendimiento sobre el camino de Bellús, que la acumulación de tierra y piedras sacadas en los trabajos anteriores hacían temer.

Continuando el plan trazado para la metódica investigación del yacimiento, ha sido posible el pasado año penetrar en la supuesta galería que, cerrada y oculta por los materiales cuaternarios, se vislumbraba en el contrafuerte rocoso del lado derecho de la rampa de acceso a la actual cueva. El recinto descubierto, cuya bóveda arranca muy por debajo del nivel del suelo natural de la referida rampa, con buzamiento concordante con los estratos del monte o hacia S. E., parece superar en capacidad a la cueva exterior y su aspecto recóndito le hacen de elevado valor arqueológico y permite suponer que en su seno guarda importantes hallazgos.

El ordenado desmonte de los estratos cuaternarios inmediatos al nuevo recinto, tanto más interesantes cuanto más a cubierto se hallan de toda profanación, ha dado un rico y abundante material lítico y curiosísimos huesos labrados y tal vez pintados. En relación con esta apreciación, que un detenido exámen ha de controlar, se han hallado ocres rojos que pudieran haber servido al primitivo hombre musteriense para la

pintura del cuerpo o de los huesos por él utilizados. Entre los restos de fauna, pertenecientes a las mismas especies encontradas en otros sectores del yacimiento, es ha recogido un molar de buen tamaño, de *Elephas antiquus*.

Todo parece indicar que la excavación de *Cova Negra* ha llegado a un momento de extraordinario y capital interés.

Aparte los trabajos de excavación reseñados, los Colaboradores del Servicio han realizado una série de excursiones con visitas a estaciones prehistóricas de la región, en su mayoría acompañadas de trabajos de cata en que se ha empleado el reconstructor del Museo D. Salvador Espí. Figuran entre aquellas, otros poblados de la región de Liria (*Cova Foradá*, *Monravana*, de la que ya figura abundante material reconstruído en el Museo, *Corral del Mossen*) y otras pequeñas estaciones preibéricas de la misma comarca; el poblado ibérico del *Puig*, varias pequeñas estaciones de las edades del bronce y romana cercanas a la Masía de los P. P. Escolapios en Godelleta, siendo el Servicio amablemente invitado por éstos; las pinturas rupestres de edad neolítica de Beniatjar que acababan de ser descubiertas por el Sr. Pardo, visitadas en compañía de varios mimebros del Centro de Cultura Valenciana (Sres. Nicolás Primitivo Gómez, Senent y Lluch, a quienes está agradecido el Servicio por ello); la *Cova de l' Or*, cercana también a Beniatjar, en compañía del Sr. Pardo su descubridor.

De especial importancia son los trabajos de ex-

ploración realizados por el colaborador D. Ernesto Jiménez en los alrededores de Buñol en los que ha podido recogerse material de varias cuevas prehistóricas entre ellas el abrigo de la *Truche*, y la cueva llamada *Covalta*, en Venta Mina, desgraciadamente explotada ya por los campesinos; entre la tierra sacada por estos se pudo encontrar todavía una punta de muesca del tipo del solutrense final del Parpalló, ejemplar que por sí solo tiene gran importancia.

Museo

Dentro de las limitaciones que las posibilidades económicas imponen, ha sido intensa la labor realizada en el Museo. Ha sido ordenada de nuevo la disposición de las vitrinas y materiales expuestos en las dos salitas, a todas luces insuficientes, de que por ahora dispone el Museo. Una de ellas, la de más luz, que da a la plaza del Poeta Liern, se ha destinado al Paleolítico y Neolítico y parte de la Edad de Bronce. Contiene 19 vitrinas. En la sala que da a la calle de Caballeros, de escasa luz, se contiene parte de la Edad del Bronce y la Edad del Hierro, con lo púnico de Ibiza y lo greco-romano de Ampurias, en 14 vitrinas. Han empezado a montarse, para ser colocadas en la sala de Paleolítico, las reproducciones de las pinturas de la *Cueva de la Araña*, de Bicorp.

Entre los donativos hechos al Museo, hay que consignar los siguientes: una pieza de talla clactonien- se, de los alrededores de Madrid, ofrecida por el Director del Museo de Prehistoria de dicha Capital,

Sr. Pérez de Barradas. Un fragmento de vaso campaniforme de la provincia de Castellón, donado por don Francisco Esteve. De especial mención es el donativo hecho por D. Domingo Uriel, Maestro en Liria, que ha prestado su colaboración desinteresada al Servicio en las tareas exploratorias de la comarca, consistente en varios fragmentos de cerámica ibérica por él encontrados en el *Cerro de San Miguel*, de Liria; entre ellos, destacan un fragmento de vaso cilíndrico con inscripción ibérica en el borde y con la representación de una mujer con mantilla y en la mano un objeto que parece un espejo, pieza única en el arte cerámico ibérico. Tanto a él como a los anteriores donantes, el Servicio les queda profundamente agradecido y no puede dejar de manifestar el deseo de que su ejemplo se extienda a tantos poseedores de pequeñas colecciones, siempre difíciles de visitar, para las que su depósito en nuestro Museo sería motivo de estudio por nacionales y extranjeros.

Ha seguido como en años anteriores la catalogación e inventario de los materiales del Museo, tomando parte en ello todos los Colaboradores en la forma especializada que detallamos en la MEMORIA del año pasado. Se ha terminado, por parte del Subdirector don Luis Pericót, el inventario y copia de las placas de piedra con grabados y pinturas de la *Cueva del Parpalló*, que como hemos dicho en MEMORIAS anteriores, constituyen un hallazgo de importancia excepcional y una serie que puede envidiarnos cualquier otro Museo nacional o extranjero; examinadas todas ellas, forman un

total de 4.502 placas traídas de la Cueva, de las que 3.732 han sido inventariadas por tener alguna línea grabada o mancha de color: unas 400 tienen representación animal, casi siempre fragmentada y unas 200, motivos geométricos definidos.

El reconstructor D. Salvador Espí, ha continuado el lavado y reconstrucción de los materiales cerámicos de campañas anteriores y de la presente en el *Cerro de San Miguel*, de Liria, labor lenta y paciente, que por ello sorprende a los profanos en estos trabajos que visitan el Laboratorio del Museo.

La Biblioteca se ha acrecentado con la compra de las obras más indispensables, las revistas a que el Servicio está suscrito y los trabajos recibidos a cambio. Este ha podido ser mantenido con el envío a los Centros y personalidades científicas, con las que el Museo está en relación, de la MEMORIA de esta Secretaría, conteniendo la labor científica del Servicio en 1932, en espera de que pueda ser publicado el segundo volumen de ARCHIVO DE PREHISTORIA LEVANTINA.

Por estar en relación con las actividades del Servicio mencionaremos por último los viajes de estudio de algunos de sus miembros. El Subdirector D. Luis Pericot y el Colaborador D. Ernesto Jiménez Navarro realizaron un viaje a Oriente (Túnez, Malta, Egipto, Palestina, Turquía, Grecia, Sicilia y Nápoles) durante el cual pudieron estudiar numerosos materiales prehistóricos, formando parte de la expedición científica organizada por la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid. El citado Subdirector ha sido llamado por la

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona para dar un curso sobre materias afines a la Prehistoria. El Colaborador Sr. Gómez Nadal se halla en París para ampliar sus estudios de arqueología americana por la Junta de Ampliación de Estudios de Madrid. El Sr. Jiménez Navarro continuó sus estudios como pensionado por la Diputación, en Madrid, y luego fué pensionado para estudiar Prehistoria en París durante un año por la junta de Ampliación de Estudios, pensión que no ha podido utilizar hasta ahora por haber ganado una plaza de Profesor de Instituto en el cursillo de selección celebrado el año pasado.

Todas estas actividades, al igual que otras menos importantes que no reseñamos, contribuyen a que el nombre del Servicio y el de la Diputación de Valencia sean cada día más conocido en España y fuera de ella y a que se desee la continuación activa de unos trabajos que tanta luz han de arrojar sobre el remoto pasado de Valencia dando al mismo tiempo gloria a su Presente.

También dentro de los medios con que cuenta el Servicio se ha continuado la reproducción fotográfica de piezas importantes, que en su día habrán de publicarse.

El Museo ha continuado siendo visitado por numerosos turistas, Escuelas Públicas, Maestros, a los que se ha procurado dar las explicaciones convenientes; destaca por su continuidad las visitas semanales de los alumnos del Instituto-Escuela de la Capital con sus Profesores D. Rafael Martínez, en quien ha encon-

trado el Servicio un entusiasta colaborador, y D. A. igual, a los que se ha acompañado además en la visita a diversas estaciones prehistóricas de la Región. El Museo ha continuado siendo utilizado por los alumnos de la Facultad de Historia para trabajos prácticos especialmente de la Cátedra de Prehistoria y con objeto parecido, por los cursillistas del curso dado en la Universidad para la preparación del profesorado secundario, que fueron asimismo acompañados a visitar el poblado ibérico de *La Bastida* (Mogente), excavado por el Servicio. Destaquemos también la visita de los alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, en viaje de estudios y de los de varios Institutos españoles, en este año particularmente numerosos. Asimismo la constante de numerosos aficionados valencianos, agradecida por el Servicio, por los datos e informaciones que proporcionan, en especial la de miembros del Centro de Cultura Valenciana, cuyas actividades afines han permitido varias visitas en colaboración con frutos provechosos que esperamos se aumentarán.

Entre las personalidades científicas no valencianas podemos este año citar la visita de las más relevantes dentro de la Prehistoria y Arqueología peninsular el Profesor Bosch Gimpera, de Barcelona, en visita repetida, los Profesores Obermaier, Gómez Moreno, Tormo García Bellido, Camps y Santa-Olalla de la Universidad de Madrid, Mergelina de la de Valladolid, Carriazo de la de Sevilla, el distinguido investigador Sr. Cabré y su hija especialista también en Prehistoria. De su

paso por el Museo y de sus indicaciones, han podido deducirse provechosas enseñanzas en todos los órdenes. Entre los varios Arqueólogos extranjeros que lo han visitado merece destacarse el Profesor A. Schulten de la Universidad de Erlangen, viejo admirador de la obra cultural de la Diputación como ha demostrado en multitud de ocasiones; encargado de dar un curso en la Universidad pudo el Servicio contar durante un mes con su colaboración; durante su estancia, con los elementos de aquél, sacó copia de la lámina de plomo escrita con inscripción ibérica encontrada en el poblado de la *La Bastida* (Mogente), y entregó para su publicación en el ARCHIVO DE PREHISTORIA LEVANTINA un interesante trabajo.



PUBLICACIONES DE ESTA SERIE

«El Servicio de Investigación Prehistórica y su Museo de Prehistoria, en 1928» (1929).

«La labor del Servicio de Investigación Prehistórica y su Museo en el pasado año 1929» (1930, agotada).

«La labor del Servicio de Investigación Prehistórica y su Museo en el pasado año 1930» (1931).

«La labor del Servicio de Investigación Prehistórica y su Museo en el pasado año 1931» (1932).

«La labor del Servicio de Investigación Prehistórica y su Museo en el pasado año 1932» (1933).

«La labor del Servicio de Investigación Prehistórica y su Museo en el pasado año 1933» (1934).



